

Beste raadsleden,

In ons bedrijfsplan en in de begeleidende mail hebben we beschreven wat we van u vragen. Ik ga dit nu niet herhalen maar verwacht en vertrouw dat u met die tekst goed bent geïnformeerd over ons bedrijfsplan en de voorwaarden waarmee dit gestalte kan krijgen: lees *Cultuurpoort Buren, een Herboren poort voor Iedereen*.

We beschrijven drie mogelijke plannen waarvan het derde het huisvesten van het museum Buren en Oranje betreft. Juist in dat derde plan komen we in de exploitatie tot een jaarlijks tekort van 20.000 euro. Dat is in strijd met het kader dat u zichzelf gesteld heeft, kloppende exploitaties die niet meer op de lasten van de gemeente drukken!

Maar we willen geen jaarlijks exploitatieverlies lijden en ook het Mooie Monumentale Raadhuis in het hart van de stad niet verliezen.

Ik vertel u, dat en hoe het kwam, dat de historische stadskern van Buren mij zo na aan het hart ligt en zo veel Burenaren ter harte gaat. Ik kijk uit naar dit nieuws in de krant van 19 maart 2025:

‘De gemeenteraad van Buren geeft de parel van de Betuwe weer glans’.

Gisterenavond heeft de gemeenteraad van Buren het besluit genomen om de vier monumenten in de kern van het stadje Buren te behouden!

(Het oude Raadhuis, het Poortgebouw, de Synagoge en de Molen de Vrijheid blijven in bezit van de gemeente en worden in beheer gegeven aan de besturen van de Stichting van ieder monument. Iedere stichting zal zorgen voor een sluitende exploitatie en passende bestemming en goed beheer. Het oude Raadhuis en het Poortgebouw zullen aangepast en verbeterd worden met de gereserveerde gelden uit de onderhoudsfondsen en duurzaamheidsfondsen van deze Rijksmonumenten.)

In de zomer van 2026 zal Buren weer een Schat van een Stad zijn die toeristen een mooie dag vol cultuur, historie, ontspanning en ontmoeting biedt en de sociale verbondenheid onder inwoners stimuleert. En dat alles in de natuurlijke omgeving van de landerijen rondom de rivier de Korne.

Geachte raadsleden, ik droom niet, ik heb vertrouwen in u als gemeenteraad.

U staat voor een keuze... meegaan in de traditie van goed stadsbestuur zoals de gemeenteraden van Buren en van Maastricht u in de jaren zestig en zeventig hebben voorgeleefd.

In Maastricht wilde men de oude middeleeuwse volkswijk tussen de Servaasbrug en rondom de Onze Lieve Vrouwe Basiliiek met de grond gelijk maken. In Buren wilde men de oude middeleeuwse straten plat schuiven. Twee burgemeesters in Maastricht en in Buren en hun gemeenteraden hebben daar toen gezorgd dat de huizen en gebouwen werden verbeterd en behouden bleven. Ze deden dat met gemeenschapszin en met respect voor de generaties voor hen.

(Ik ben opgegroeid in Maastricht en toen ik zag met hoeveel passie mijn bescheiden Brabantse vader ons, zijn zes kinderen, meenam op stadswandelingen over de muren en door de middeleeuwse

straten en vertelde over de historie en over het behoud, kreeg ik dat besef mee. Dit is echte stadsvernieuwing, zo heb je respect voor de historie en alle inspanningen van de generaties voor ons. Zo behoud je cultuur en monumenten en kan ook de huidige en toekomstige generatie duurzaam wonen en werken en genieten)

In ons stadje Buren leeft diezelfde liefde voor behoud van historie en gemeenschapszin onder de inwoners en onder de toeristen. Laat iedereen van de stad genieten en houdt de monumenten open.

(Ik doe een extra pleidooi voor het RAADHUIS. Hier werkten burgemeester van Sandick, hier vergaderde de gemeenteraad, hier tekenden rekenden en bouwden de ambtenaren aan het behoud van onze stad. Ons Raadhuis is voor iedereen en mag niet verkocht worden aan een particuliere ondernemer of toekomstige bewoner. Het raadhuis is bij uitstek de plek voor een eigentijds museum waarin de geschiedenis van Willem van Oranje en Anna van Buren, en de geschiedenis van de stad en de stadsvernieuwing van de jaren zeventig een plek krijgen.)

Met het Raadhuis met een eigentijds historisch museum in het hart van de stad en het Poortgebouw, waarin bakker en ambachtsbeoefenaren en kunstenaars bedrijvig aanwezig zijn, zal de stad weer een glanzende parel van de Betuwe worden. En Willem van Oranje en Anna van Buren, die daar op de markt staan, zullen met een nog bredere glimlach blijven kijken naar alle bezoekers en inwoners van onze stad.

En u, beste raadsleden, u kunt op 18 maart 2025 geschiedenis schrijven in de traditie van kundig en warmhartig besturen van onze gemeente. Ik wens u veel wijsheid in uw besluitvorming.

Ria Mous, inwoner van Buren en voorzitter stichting Cultuurpoort Buren.